

SEMANA SANTA



ALTEA 2019

LAS COFRADIAS PUNTO DE ENCUENTRO Y COMUNION ENTRE HERMANOS

El Plan Diocesano de Pastoral para este curso se nos presenta bajo el lema “Encuentro y Comunión” ilustrado con la secuencia del encuentro de Jesús con la mujer samaritana. Una imagen habitual en las procesiones de la Semana Santa levantina como antesala de las secuencias de la Pasión y Muerte de Jesús que irán sucediéndose tras ella.

El Encuentro y Comunión de todos los cofrades y hermanos, debemos vivirlo con la misma intensidad que lo vivió la mujer samaritana, con un diálogo sincero y profundo con Jesús. Un diálogo que nos interpele, que nos llene, que transforme nuestras vidas y nos haga salir al encuentro de otros cofrades y hermanos que necesitan de nuestra ayuda y de nuestra atención.

Los cofrades y hermanos no podemos centrar nuestra misión evangelizadora sólo en el ornato que envuelve nuestras magnificas procesiones. Es cierto que al procesionar nuestras imágenes estamos llevando a la calle las secuencias de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús. Pero no podemos quedarnos tan sólo en ese aspecto exterior. La procesión tiene que llevarnos a ese profundo diálogo interior que transforme nuestras vidas al igual que transformó la de la mujer samaritana que, dejando atrás su pasado, salió al encuentro de sus vecinos para anunciarles su encuentro con Jesús.

Cual no sería su entusiasmo, que el pueblo contagiado por el testimonio de la mujer, se puso en camino hasta donde estaba el Señor, para exclamar tras escucharle: “Ya no creemos por lo que tú dices; nosotros mismos lo hemos oído y sabemos que él es de verdad el Salvador del mundo” (Juan 4, 42). Contagiados de ese mismo entusiasmo, salgamos a la calle, como diría Monseñor Uriarte, con “la ilusión y fuerza que nos trasmite la novedad que viene de la vida nueva del Resucitado.”

Sintiéndonos miembros activos de la Iglesia, hagamos realidad el testimonio de un seglar cuando afirmaba “Quisiera vivir mi pertenencia a la Iglesia con responsabilidad como cristiano de “a pie”, de manera que lo que la Iglesia es para mí, lo sea también a través de mi: puente, camino, hogar fraterno, manantial de vida, mesa común, mano tendida...En definitiva, altavoz de Dios en un mundo adormecido.”

Renovados por la fuerza del mismo Espíritu que resucitó a Jesús, convencidos de su Evangelio, seamos punto de “Encuentro y Comunión”, a través de nuestras obras y palabras, para tantos hermanos nuestros que buscan la guía que les lleve a Jesús Camino, Verdad y Vida.

José Vicente Mas Zaplana
Presidente de la Junta Diocesana de Cofradías
y Hermandades de Semana Santa



SEMANA SANTA.

LLAMADA A LA FE Y LA DEVOCIÓN

Con afecto escribo estas líneas, a modo de SALUDA para la Publicación que edita la Junta Mayor de Cofradías de Semana Santa de Altea. Son varias las Imágenes Sagradas: Ecce Homo, Jesús Nazareno, Cristo del Sagrario, Cristo Yacente, María de los Dolores, María de la Esperanza y este año, Madre del Consuelo, que procesionan por las calles de nuestro Barrio Antiguo.

Son también muchas las reuniones organizativas realizadas para que nada quede a la improvisación, pero sobre todo, deben quedar en nuestros ojos esos instantes en los que las miradas se cruzan con los Jesús y de María.

La Semana Santa nos envuelve, eleva y traslada desde la realidad visible de la Imagen Sagrada que se procesiona, a la otra más intangible pero mucho más real, que es la entrega por amor de Jesús, en las Celebraciones Litúrgicas del Domingo de Ramos, Jueves, Viernes, Sábado Santo y Domingo de Resurrección.

Vuestra participación como cofrades debe ayudar a vivir con mayor intensidad la Cruz Salvadora de Cristo, unida a la entrega de la Virgen en su actitud orante y creyente ante la voluntad de Dios.

Las cofradías ocupáis un lugar importante en la vida de la Parroquia. Como Párroco valoro vuestro trabajo y, sobre todo, la manifestación pública de fe que hacéis de Jesucristo y de la Virgen, resaltando los momentos cruciales de su vida.

Cada una de las cofradías de Altea no sois sólo un



recuerdo benemérito del pasado, ni tampoco una manifestación de arte popular. Cada cofradía debe ser una realidad viva y presente que la Parroquia mira con confianza y esperanza para evangelizar a una sociedad cada día más secularizada.

Las cofradías de nuestra Semana Santa Altea estáis llamadas a humanizar nuestra sociedad haciendo que haya más fraternidad y mayor implicación en la construcción de un mundo que viva los valores que Jesús nos ofrece en el Evangelio.

Felicito a la Junta Mayor de Cofradías y a cada una de las mismas para que cada día su trabajo sea movido por razones de fe y devoción, nacido de una experiencia profundamente cristiana de cuanto la Comunidad Cristiana celebra en el templo los días grandes de Semana Santa. Con afecto.

José Abellán Martínez
Párroco

SALUDA PRESIDENTE

Queridos hermanos y amigos de la Semana Santa de Altea

Me dirijo a vosotros con la alegría de celebrar juntos la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor y con ella, la Misericordia del Padre. Son días de gran intensidad, en los que las distintas Cofradías de Altea manifiestan su fe sacando sus imágenes a las calles, siendo una clara muestra de amor al Señor y a su madre, María.

El momento en el que acompañamos al Señor en su pasión, nos permite revivir intensamente la experiencia de los discípulos que caminaron con Cristo hacia Jerusalén. Ir con Jesús camino del Calvario nos lleva a descubrir la misericordia que Dios tiene con cada uno de nosotros, ya que «tanto amó al mundo, que entregó a su Hijo unigénito, para que todo el que cree en él no se pierda, sino que tenga vida eterna» (Jn 3,16).

Os invito, a vivir y sentir las celebraciones litúrgicas de los días de Semana Santa, para que salga a la calle, en los desfiles procesionales, lo que antes hemos vivido en el templo y acogido en vuestro corazón extendiéndolo al día a día.

Y no quiero finalizar, sin agradecer a cada uno de los que hacéis posible la Semana Santa, a todos los que nos acompañáis durante todo el año con vuestro apoyo y a los que no la conocéis os ánimo a que vengaís, a que la conozcáis y a que seáis portavoces de nuestra gran Semana Santa.

José Fco. Serrat Poblet



PREGONERO 2019

Nació en Biar (Alicante) el 30 de diciembre de 1978, siendo bautizado en la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción el 25 de febrero de 1979.

Cursó estudios primarios en el Colegio Público Nuestra Señora de Gracia de Biar, completando los estudios secundarios (Bachiller Unificado Polivalente) en el Instituto de Enseñanza Secundaria "Hermanos Amorós" de la ciudad de Villena. Ha cursado estudios superiores de Derecho en la Universidad de Alicante. En septiembre de 2009 ingresa como seminarista en el Seminario Diocesano de Orihuela. En junio de 2015 obtiene el título de Bachiller en Teología por la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Fue ordenado sacerdote el 5 de noviembre de 2016 en la Basílica de Nuestra Señora del Socorro de Aspe, siendo nombrado vicario de la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora del Consuelo de Aspe hasta septiembre de 2017. Actualmente ocupa el cargo de cura párroco de la iglesia de San Fulgencio en la población de San Fulgencio.

En 2002 fue nombrado por el Arzobispado de Valencia colaborador y ayudante externo en diversas causas de beatificación de los sacerdotes-mártires valencianos. Ha desempeñado diferentes cargos en asociaciones y agrupaciones de carácter festivo y religioso en su población. Es autor de varias publicaciones sobre la historia de Biar y Campo de Mirra: "Almirra, aportacions a la seua historia" (1998); "El Centenario de la parroquia de San Bartolomé Apóstol de Campo de Mirra" (2001); "Génesis de la fiesta de moros y cristianos de Biar" en "Las fiestas de Moros y Cristianos en el Vinalopó" (CEL; 2006) y "150



de Moros Nous de Biar" (2009). Además, como colaborador, ha escrito artículos en diferentes revistas y publicaciones locales y comarcales sobre historia de Biar y sus fiestas, así como también ha ofrecido varias conferencias sobre estos mismos temas.

RAMÓN BELDA DÍEZ

AUTORA CARTEL 2019

Nacida en Altea en 1967 se licencia en Bellas Artes en 1990 en la Universidad Politécnica de Valencia. Cursa dos especialidades: Dibujo y Conservación–Restauración de Obras de Arte (1993). En esta última especialidad cursa estudios de doctorado.

En 1996 empieza a trabajar en el Centre Tècnic de Restauració de la Generalitat Valenciana, donde interviene en importantes obras de arte del patrimonio valenciano como por ejemplo las puertas del retablo mayor de la Catedral de Valencia y del fondo del Museo de bella Artes San Pío V

A partir de 2005 empieza a restaurar para el Museo Lladró. Durante estos años también restaura para colecciones privadas en su taller de Altea: arterestauracion.com

Desde 2008 reside de nuevo en Altea donde abre en septiembre la escuela de arte “aquarel·la escola d´Art” empezando con su actividad docente enseñando Arte a grupos de niños y adultos.

También retoma la actividad creativa compaginándola con la restauración de obras de arte. Ha realizado carteles para las fiestas de Moros y Cristianos y del Santísimo Cristo de Altea.

En 2009 es seleccionado su dibujo “Agua de Vida” en el concurso Miradas a la Belleza Clásica del Instituto de Cultura Juan Gil Albert.

Durante el 2017 restaura el gran óleo de Sorolla para la familia Lladró “Yo soy el pan de la Vida” expuesto ahora en la Fundación Cultural de Bancaja de Valencia.



“El cartel que he diseñado se inspira en las orlas de flores de origen flamenco del barroco y en mi interés por la ilustración botánica. En este caso la orla o guirnalda se sustituye por la corona de espinas significando la pasión de Cristo y la flor ocupa el centro como símbolo de la Resurrección y la esperanza de la vida eterna. Esta flor no es otra sino la flor de la pasión o pasionaria en la que los misioneros al llegar a Sudamérica reconocieron los elementos de la pasión de Cristo: los clavos, las heridas, la corona de espinas, la columna, los flagelos. El color dominante del cartel es el violeta o púrpura ya que en la liturgia católica simboliza la penitencia y el duelo y las vestimentas de este color se llevan durante la Semana Santa y los domingos de Cuaresma. En general el violeta es símbolo de la fe y la espiritualidad. La técnica utilizada es la pintura digital”

ALICIA HERNÁNDEZ ANDRADA

COFRADÍA ECCE HOMO

En el año 1996, se reúnen un grupo de amigos animados por nuestro Párroco, en ese momento D. Gonzalo, debido a la problemática de que el Ecce Homo siempre tenía problemas a la hora de salir a procesionar, al no tener gente fija que lo preparase y cuidase, por lo que decidimos fundar la Cofradía del Ecce Homo de Altea.

En los años siguientes se realizan las andas nuevas para nuestro Paso, y decidimos que volvieran por las calle de Altea los Cofrades con sus túnicas y sus rostros cubiertos con el capirote de nazareno.

Así siempre, con muchos ánimos y muchas ganas de seguir adelante con nuestra Cofradía hemos llegado hasta hoy.

No hay que olvidar, que en el año 2015, recibimos un duro golpe pues el día antes de celebrar el primer pregón de la Semana Santa de Altea, nuestro entusiasta y animoso Presidente, José María Martínez (DEP) nos dejó. Fue un duro golpe y unas celebraciones religiosas muy tristes, pero muy emocionantes, pues sabíamos que él estaba con nosotros de espíritu y de corazón y nuestro Paso salió, como cada año, pero esta vez en honor a él y con el rostro de sus Cofrades al descubierto.

Actualmente, la Cofradía la componen veintidós (22) cofrades y 6 niños, con muchas ganas e ilusión.

“Y salió Jesús, llevando la corona de espinas y el manto de púrpura. Y Pilato les dijo ¡He aquí al hombre!



COFRADÍA JESÚS NAZARENO

La historia del paso y de la imagen de Jesús Nazareno se remonta al siglo XIX, siempre ha pertenecido a la misma familia Rostoll Beneyto desde entonces.

Durante la Guerra Civil (1936–1939) la casa familiar situada en la plaza la cruz, fue presa del saqueo u la barbarie. Las andas, la imagen y la túnica de terciopelo de Jesús Nazareno fueron destruidas a excepción de la cabeza y la mano, que gracias a Dios pudo ser recogida y guardada por una amiga de la familia llamada María Cano.

En los años siguientes al fin del conflicto, Dña. Magdalena Rostoll y su marido D. Joaquín Zaragoza encargaron a un taller de escultores valencianos de gran renombre llamado Rabasa-Royo, que tallase en madera policromada la imagen que hoy conocemos, conservando la cabeza y la mano de la imagen original.

Hasta el año 1955, tanto la imagen como las andas permanecieron en la casa familiar de la plaza la Cruz, en ese año el Cura Párroco de entonces, accedió a instalarlo en la Iglesia, en una hornacina en el lateral izquierdo junto al altar mayor dónde sigue has el momento ubicado.

Desde inicios, el paso de Jesús Nazareno siempre ha sido portado por las mismas familias que lo levaban en el siglo XIX, pasando de generación en generación el derecho de casa palo de la imagen. Hoy en día los descendientes de esas familias son los que siguen llevándolo con gran devoción y orgullo.

La Cofradía, como tal, se constituyó Canónicamente en el año 2015.



COFRADÍA SANTO SEPULCRO

Existe constancia de que la imagen más antigua, y conocida, se remonta a finales del siglo XIX. Dicha imagen era costeada y mantenida por una familia alteana: Benimeli Martínez.

En las procesiones del viernes Santo la imagen era llevada en un anda, en forma de camilla, sobre la que iba tendida la imagen. Era costumbre que los encargados de procesionar la imagen perteneciesen a la familia propietaria o allegados de los propietarios, derecho que se transmitía de generación en generación.

En los primeros años del siglo XX, D. José Carrera, construyó el Sepulcro en forma de urna, similar a la actual, y que según decían era una maravilla. En los desórdenes de la Gerra Civil esta imagen, igual que la totalidad de las que existían en la Iglesia, fue destruida.

Entre los años 1945-46, tres alteanas se unieron para recaudar fondos y recuperar la imagen del Sepulcro. Ayudadas por el Sr. Cura, D. Manuel Durá, este encargó la talla del Cristo Yacente al escultor Llopis de Valencia, el cual ya se había encargado de hacer casi todas las nuevas imágenes de la Iglesia.

En cuanto el trono o urna fue construida por el ebanista alteano Bautista Femenia, en su taller de la calle La Mar. Este trono se deterioró en pocos años.

Durante los últimos años de la década de 1950 y primeros de 1960, un grupo de jóvenes cada Viernes Santo, ponían su hombro y su esfuerzo para llevar en Procesión al Santo Sepulcro. Igualmente, existía la costumbre o tradición, los días de Jueves Santo, hacían vela o guardia, por turnos, ante el Monumento, tanto



en la Parroquia como en la Iglesia de San Francisco, acompañando, también el Domingo In Albis en la Procesión de Comunión de los impedidos.

El Jueves Santo del año 1962, al tiempo que preparaban el Paso para la procesión del día siguiente, acordaron unirse en Cofradía.

El seis de diciembre de 1963, se encargó en un taller de Valencia la confección de dicho trono. En abril de 1964 se trajo a Altea y el Viernes Santo de ese mismo año salió por primera vez en Procesión.

La imagen y su trono, procesionan en Viernes Santo, en la procesión del Santo Entierro, acompañados por el Coro el Coro Parroquial, cantando los misereres .

COFRADÍA SANTÍSIMO CRISTO DEL SAGRARIO

La devoción al Stmo. Cristo del Sagrario en la Villa de Altea se remonta a los últimos años del siglo XVIII y primeros del siglo XIX.

Esta devoción queda reflejada en 1850 en La construcción de la nueva Capilla del Santísimo Cristo del Sagrario que en aquellos años estaba separada de la vieja Iglesia para que en el futuro formara parte del Crucero de la nueva iglesia que se pretendía construir.

Aunque no se conoce documentalmente, se sabe, transmitido entre las familias devotas al Cristo, que existió una Cofradía fundada en los primeros años del siglo XIX. Esta Cofradía tuvo permanencia hasta los últimos años de este Siglo.

Según el historiador Joaquín Pérez Montaner “La Cofradía era Presidida y regida por una Junta compuesta por el Presidente, el Secretario, el Tesorero, el Capillero, el Clavario y dos vocales. Esta Junta se renovaba cada tres años. Los Mayores, en número de nueve, eran elegidos entre los cofrades que previamente lo hubiesen solicitado”.

La Cofradía se extinguió y los Clavarios y Mayores pasaron a ser elegidos por la propia Junta saliente.

A fines de los años Cuarenta del pasado y siglo y primeros cincuenta, se fundó de nuevo la Cofradía, que formalizó sus Estatutos el 24 de mayo de 1950. Tampoco en esta ocasión quedó consolidada la Cofradía y, en pocos años, se disolvió, quedando la elección de Clavarios y Mayores a cargo de la Junta saliente.



A inicios del año 2017, y ante la falta de Clavarios y Mayores que organicen los actos propios, el Sr. Cura Párroco, D. José Abellán, toma la iniciativa de constituir legal y Canónicamente la Cofradía del Stmo. Cristo del Sagrario. En Junio del mismo año, el Obispado autoriza sus Estatutos y la elección de su Presidente.

COFRADÍA NTRA. SEÑORA DE LOS DOLORES

La cofradía de la Virgen de los Dolores se constituye como una Hermandad de la Semana Santa, junto con el Stmo. Cristo del Sagrario y Jesús Nazareno, el 24 de mayo de 1950, según consta en los Estatutos de la Cofradía del Santísimo Cristo del Sagrario.

En el año 1961, las Cofrades encargadas de la organización de los actos tuvieron la iniciativa de recaudar fondo para la confección del Manto y Corona de la Virgen, que quedaron finalizados y preparados para la Semana Santa de 1962.

Transcurrido dos años, las Cofrades que cesaban elegían cada uno a las siguientes Cofrades y Presidenta, así sucesivamente. Por circunstancias desconocidas esta forma de elección de miembros de la Directiva se continuó sólo has inicio de los años 90.

Quedando desierta la Directiva de la Cofradía durante varios años. Los actos fueron organizados, y sufragados, exclusivamente por la Parroquia, con la participación de algunos vecinos de la misma.

En el año 1996, un grupo de devotas propones al Sr. Cura Párroco reorganizar nuevamente la Cofradía, siendo elegida nueva Presidenta.

En el año 1998 se adquiere el actual Trono de la Virgen.

La Cofradía de la Virgen de los Dolores se rige hoy en día por sus propios estatutos.



Los actos que se celebran anualmente se inician con la exposición de la imagen de la Virgen en el Altar Mayor de la Parroquia para celebrar el Septenario, que se inicia siete días antes del Viernes de Dolores, continúan con la celebración de la Misa del Viernes de Dolores, finalizando los actos en la participación de la Procesión del Santo Entierro.

HORARIO DE LOS OFICIOS

6 de Marzo. Miércoles de Ceniza. A las 18:30 horas, Misa en la Iglesia Parroquial. A las 19:30 horas, Misa en la Iglesia de San Francisco.

9 de Marzo a las 18:30 horas. Solemne Misa cantada, en la Iglesia Parroquial. Al finalizar la Santa Misa: Presentación del Cartel, a cargo de D^a Alicia Hernández Andrada. Lectura del Pregón, a cargo de D. Ramón Belda Díaz. Al finalizar Vino de Honor.

Recogida alimentos no perecederos "Kilo de Solidaridad".

16 de Marzo a las 18:30 horas. Solemne Misa en Honor a la Cofradía de Ecce Homo, en la Iglesia Parroquial.

17 de Marzo a las 12:30 horas. Misa en la Iglesia Parroquial con la presentación de los nuevos cofrades de Ntra. Señora la Virgen de la Esperanza y Ntra. Señora la Virgen del Consuelo. Entrega de Premios del I Concurso de Dibujo Infantil de Semana Santa.

23 de Marzo a las 18:30 horas. Misa, en honor a la Cofradía Jesús Nazareno, en la Iglesia Parroquial.

30 de Marzo a las 18:00 horas. En la Iglesia Parroquial, Misa en Honor a la Cofradía del Stmo. Cristo del Sagrario. Al finalizar concierto conmemorativo 50 aniversario de la coronación de Ntra. Sra. del Consuelo, a cargo de la coral y banda de la Sociedad Filarmónica Alteaense.

5 de Abril. Desde el día 5 y finalización el día 11 de Abril: En la Iglesia Parroquial, la Cofradía de la Virgen de los Dolores celebra su **Septenario**.

6 de Abril a las 18:30 horas. En la Iglesia Parroquial, Misa en Honor a Cofradía del Santo Sepulcro. **A las 20:00 horas en Palau Altea.** Representación de La Passió a cargo del Grupo de Teatro: Plà i Revés. (representación en Valenciano)

7 de Abril a las 18:00 horas. Representación de La Passió a cargo del Grupo de Teatro: Plà i Revés, en Palau Altea. (representación en Castellano). **A las 18:30 horas.** Misa en la Iglesia Parroquial.

12 de Abril a las 18:30 horas. En la Iglesia Parroquial, Misa en honor a la Cofradía de la Virgen de los Dolores.

14 de Abril a las 11:15 horas. Bendición de Palmas y solemne Procesión desde la Iglesia San Francisco hasta la Iglesia Parroquial, donde se celebrará la Santa Misa.

MARTES SANTO. 16 de Abril a las 20:00 horas. Horas de Confesiones en la Celebración Penitencial, en la Iglesia de San Francisco.

MIÉRCOLES SANTO. 17 de Abril a las 18:30 horas. Santa Misa en la Iglesia Parroquial. **A las 19:30 horas.** Santa Misa en la Iglesia de San Francisco. **A las 20:00 horas.** en la Iglesia Parroquial PROCESIÓN INFANTIL con la IMAGEN DE NTRA. SEÑORA LA VIRGEN DE LA ESPERANZA Y DE NTRA. SEÑORA VIRGEN DEL CONSUELO que discurrirá por calles de costumbre de la localidad.

JUEVES SANTO. 18 de Abril. Desde las 10:30 hasta las 12:30 horas, Confesiones en la Iglesia de San Francisco. **A las 18:00 horas.** Misa de la Cena del Señor y oración ante el Monumento en la Iglesia de San Francisco. **A las 19:00 horas.** en la Iglesia Parroquial Misa "In Coena Domini" y oración ante el Monumento. **A las 24:00 horas.** Desde la Iglesia Parroquial: Solemne Vía Crucis, compuesto, además, de 4 escenas a cargo del grupo de Teatro "Plà y Revés".

VIERNES SANTO. 19 de Abril a las 17:00 horas. En la Iglesia Parroquial, celebración de la Pasión del Señor. **A las 20:00 horas.** Desde la Iglesia Parroquial: Solemne Procesión del Santo Entierro de Cristo.

En la Iglesia San Francisco: A las 11:00 Hora Santa y a las 17:00 horas celebración de la Pasión del Señor.

SÁBADO SANTO. 20 de Abril. En la Iglesia Parroquial, a las 23:00 horas Solemne Vigilia Pascual, y a continuación Procesión del Encuentro con el Resucitado.

DOMINGO DE PASCUA. 21 de Abril. En la Iglesia Parroquial a las 12:00 horas Misa de Pascua. En la Iglesia San Francisco, Misa de Pascua a las 10:00 y 19:00 horas.

LUNES DE PASCUA. 22 de Abril. En la Iglesia Parroquial: Misa a las 09:00 horas. En la Iglesia San Francisco: Misa a las 10:00 horas.

LUNES DE SAN VICENTE. 29 de Abril. En la Iglesia San Francisco: Misa a las 10:00 horas. En la Iglesia Parroquial: Misa a las 11:00 horas.



Alia | tasaciones

café-bar
El Racó

PLAÇA DE L'ESGLÉSIA, 3
TEL. 96 584 43 02
03590 ALTEA (Poble antic) Alicante

FLORET
CARPINTERIA

Ctra. La Nucua, 64 • Telf./Fax 96 584 09 80
e-mail: carpinterialloret@telefonica.net
03590 ALTEA (Alicante)



Cerrajería Escoda S.L.

Pla de Castell, 1 - 03590 ALTEA Telf.: 965 85 10 13
Fax: 966 88 05 11

ÇIMSA

El cemento blanco del mundo



C/. Benidorm, 1 - Local E
Edif. "Olivos"
03590 ALTEA
Tel. 966 88 15 69
Fax 966 88 13 41

ELECTRODOMESTICOS *ReciDer*
SENDRA
desde 1914
(Frente al Mercado Municipal)
Avda. Jaime I, N° 7 • Tel./ Fax 96 884 04 92
03590 ALTEA (Alicante)
electrodomesticosendra@hotmail.com
Telf. 671 887 956

GA
Gestoría Delgado

C/. A Bagues, n° 6 - Local II
Tel: 966 880 175 - Fax 966 880 683
Móvil: 678 453 389
sebastian@gestoria-delgado.es

03590 ALTEA
(Alicante)

González Llorens Hnos.
construcciones SL

C/ Conde de Altea 61 - 03590 Altea (Alicante)
Tel: 96 584 07 66 - Fax: 96 584 09 90

Hijos de Colau, s.c.

C/. Altes del Pl. 5 - 1°
03590 ALTEA (Alicante)
Tels. 96 584 25 22
96 584 25 23

Hotel Tossal d'Altea
Restaurantes, eventos y salidas
Hotel casa antigua restaurada • Restaurantes cocina mediterránea

- A 300 metros de Playa Altea y el Casco Antiguo.
- Bodas, eventos, banquetes y celebraciones según sus necesidades.
- Menús diarios variados y Menús especiales para empresas y grupos.
- 22 Habitaciones (1 Suite Junior y 1 Suite Especial).

Plza. Pla del Castell, 96 • 03590 Altea (Alicante)
Tel.: 96 688 31 83 - Fax: 96 688 25 93
www.hotel-tossalaltea.com • info@hotel-tossalaltea.com

TA
1960 • 2019
imprentAltea

965 840 819
691 313 523

imprenta_altea@yahoo.es

Interóptica

Passatge Constitució, 4
Telf.: 96 584 38 57
03590 ALTEA

JUYSALTEA
ELECTRODOMESTICOS
IMAGEN Y SONIDO

C/ Tapó La Llimera, 4
Edificio Llimera I, local 4
03590 ALTEA (Alicante)

Teléfono: 965 844 688
Móvil Tienda: 669 071 252
e-mail: juysaltea@gmail.com



C/ Mayor, 5. Casco Antiguo. ALTEA (Alicante)
Telf.: 96 584 20 78 · www.oustau.com



CAMINO DE LA HUERTA, 13 - D · APDO. CORREOS 368
TEL.: 96 644 57 24 · FAX: 96 584 19 53 - 03590 ALTEA (ALICANTE)
paperbernia@paperbernia.es



Av. de l'Al Rei Jaume I, 20 · Tel. 96 584 11 45 · ALTEA
Sigüeren en:



Calle Mayor, 6 (PUERTO ANTIGUO) ALTEA
Telf.: 96 584 59 05

www.stromboldaltea.com

reservas@stromboldaltea.com

SANT SERVICIS
MANTENIMENT

652 965 181 607 119 462

CREACIÓN Y MANTENIMIENTO DE JARDINES Y PISCINAS
SERVICIO DE CONTENEDORES · MINI EXCAVADORA

SEURIGES
Servicio urgente 24 horas



Avda. Valencia, 19 Bajo 03590 - Altea - ALICANTE - Teléfono y Fax 965 844 792
seuriges@seuriges.com - www.seuriges.com - TELÉFONO URGENCIAS 606 433 119



C/ Canal de L'Horta, 1
03590 ALTEA (Alicante)

T. 965 544 595
965 534 219
F. 966 881 966

info@siggo.es
www.siggo.es

TALLER BOTELLA
www.fordaltea.com



Taller:
Partida Carbonera, 9
03590 Altea
Tel. 96 584 11 19
botella2@fordservicios.com

Exposición y venta:
C/ La Mar, 193, Locales 5 y 6
03590 Altea
Tel. 96 584 25 46
botella@fordservicios.com

uministros y Mejoras Agrícolas, s.c.

FITOSANITARIOS Y FERTILIZANTES
RIEGOS LOCALIZADOS Y EMBALSES DE RIEGO

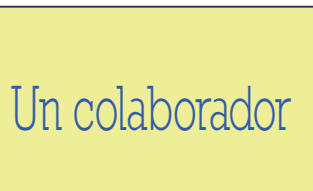
Avenida de la Nueva, 14 - bajo
Teléfono: 96 584 37 16 • Fax: 96 688 18 09
03590 ALTEA (Alicante)



Carlot 607 15 49 29
Pástor 670 918 022

Pt. de Sauro, s/n. 03100 Altea (Alicante)
Tlf: 96 584 42 81 · carlot@trabajosagricolasmorales.es

Venta de
productos de
jardinería.
Mantenimiento
de comunidades
de propietarios.
Limpieza
forestal



VICENTE SELLÉS MARTÍNEZ

ARQUITECTURA
DECORACIÓN
ARTE
ANTIQUIDADES



SHOPPING ONLINE

www.frutossecoszaral.com

RIPOLL



PESCADOS Y MARISCOS

SERVICIO A BARES Y RESTAURANTES
Mercado Municipal de Altea Puesto, 3 - Avda- Jaime I
Teléfono 96 584 33 83
03590 ALTEA (Alicante)

CARNICERIA
Blanquet

VENTA DE CARNES FRESCAS
 ESPECIALIDAD EN CORDEROS Y TERNEROS
 DE PROPIA GANADERIA

Mercado Municipal - Pto. 14 • 03590 ALTEA
 Tel. Fuenfo: 96 584 18 09

ARCO
fontanería

Av. Jaime I, 17 • Altea • T. 96 636 55 12

JR FONTANERÍA

Avda. Rei Jaime I, 9-10 Pto. 14
 03590 ALTEA
 603 411 722 - 96 584 89 56
 jr.altea@hotmail.com
 Siguenos en Facebook

D
O
S
P
E
R
F
U
M
E
R
I
A

VENA

Av. Jaime I nº8 - 03590 Altea
 T. 96 584 59 28
 Llorenc@grupomedialnet.com
 @diferencia.perfumeria.avenida

Ferreteria Avenida
 Accesorios de cocina
 Bombillas led

c/Jaime I, nº1 - Altea
 info@ferreteriaavenida.com.es
 Telf: 96 584 01 02 - 600 267 254 (Miguel)

**Clínica
 Alepuz-Ribes**

C/ Jaime I, nº 16 - 1º
 Tel./Fax: 96 584 05 90
 Altea 03590 Alicante

Domtizio 100% 1€ 2€

Los productos de siempre a un precio unico

Para pedidos o cualquier
 duda, llámanos al
 965845571

Y sigúenos en
 Domti altea
 @Domti_altea

ALTEA

SAWASDEEKA

THAI MASSAGE

www.masajethai.es (+34) 666 045 016 WhatsApp

RAMON LLORENS
 SEGUROS - INSURANCE

(OFFICIAL INSURANCE AGENT)

PlusUltra Seguros

Apdo. Correos 639 • rllorrens@ofiseguros.es

**DIEGO
 COELLO**
 fotógrafo

Av. Rei Jaime I, nº 10 - 03590 ALTEA
 95 584 57 59 - info@diegocoello.es
 www.diegocoello.es

PANADERÍA
 Tradicional

Avda. Jaume I nº 28 - 965 845 904

Vilar
 ELECTRICIDAD VILAR, S. L.

INSTALACIONES ELÉCTRICAS, COMERCIALES, INDUSTRIALES
 ILUMINACIÓN - PROYECTOS

C/. La Mar, 145 • ALTEA Tel. y Fax: 96 584 05 55

**MARVIYACHT
 SERVICES**

JOMI
 TRABAJOS DE CONSTRUCCIÓN Y FONTANERÍA

Móviles
 Avda. Marina Baixa nº 11 2º m 607 361 792
 03580 ALFAZ DEL PI (Alicante) 607 361 769

Organiza:



Parroquia de Ntra. Sra.
del Consuelo

Colabora:



Ajuntament d'Altea
REGIDORIES DE CULTURA I FESTES



ràdio
altea
107.6 FM

